



Cloître en 1775. Religieuses se rendant à l'office.

Les Savoyards ne sont plus aussi enchantés par la Révolution. Du Haut Faucigny à la Maurienne une offensive est déclenchée, les français mènent la contre offensive : des hauteurs de Châtillon, les républicains canonisent Taninges et Mélan où des troupes se préparent à la riposte. Des boulets atteignent les bâtiments, le feu se déclare même dans certaines parties de l'édifice.

Le soulèvement est maté et la reprise en mains par la France est sévère, des mesures de déchristianisation sont prises. A Mélan, on refait un inventaire et on organise le départ des religieuses qui sont encore 36 à cette époque. Elles sont hébergées dans la maison du maire de Taninges. L'église est vidée de ses objets religieux qui sont brûlés dans la grande cour. La nomination d'un nouveau commissaire de la République Albitte accélère le processus. Sa proclamation du 26 janvier 1794 porte un coup fatal aux lieux de culte.

Une clause concerne l'abattage des clochers, ce qui est effectué à la liquidation des « Biens meubles », environ 1700 journaux de terrains comprenant le monastère, une dizaine de maisons de ferme et leurs dépendances, qui sont déclarés domaines nationaux et mis en vente.

La dernière mise aux enchères date du 4 août 1796 et concerne l'enclos de Mélan consistant en trois bâtiments rustiques, une maison de maître, l'ancien logis des pères, comprenant six petites chambres, caves, cellier, écuries, grenier et remise, plus dix petites cellules, une grande et une petite église, un couvent soit cloître composé de deux étages, une maison à deux moulins, un four, deux greniers et une scierie, jardins, parterres, verger et cours, un grand pré au couchant. Tout cet ensemble est clos de murs. Hors les murs se trouvent encore le moulin des Cuches et diverses pièces de terre. Un nommé Dimier habitant de Chambéry enlève le marché.

# 1923-2003

## Le 80<sup>e</sup> anniversaire de l'ouverture de l'orphelinat

Pour marquer l'événement, les « Anciens de Mélan », sur une idée de Fernand Deschamps, ont décidé d'éditer un livre sur l'histoire de l'orphelinat. Il nous tenait à cœur de réaliser dans la chapelle la reconstitution de la façade principale de l'orphelinat et l'exposition de plus de 300 photos. C'est sous la houlette de l'artiste Serge Sazonoff notre maître d'œuvre, et grâce à la gentillesse habituelle de Roland Bosonnet et à son bénévolat, qu'une trentaine de Mélanais ont effectué cet énorme travail. Avec beaucoup d'entrain, de sueur, de coups de gueule, de rires et de suspens, tout fut prêt pour le jour fatidique tant attendu du 14 novembre 2003.

A 18 heures précises, les cors de chasse de la batterie-fanfare de Taninges donnent le départ de l'inauguration. C'est bien évidemment notre président du Conseil Général Ernest Nycollin, sans qui rien n'aurait pu être fait, qui coupe le ruban d'inauguration en compagnie de Marc Francina député de la circonscription, d'Yves Laurat maire de Taninges en exercice, de Jean-Claude Carle sénateur et de Marcel Pollet-Villard, maire à l'époque de l'incendie, ainsi que de tous les élus de la vallée.

Deux images resteront dans les mémoires de tous : l'arrivée dans un fauteuil roulant de Madeleine Bouvet, très malade, fille du premier directeur. Il faut croire que sa volonté lui a permis de vivre ces précieux

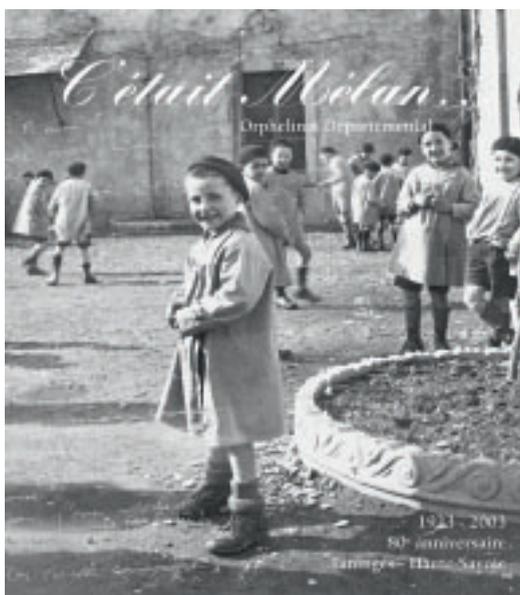
moments, et l'image de Lucien Taberlet qui remet à Albert Pertin fondateur de l'Association des « Anciens ». la reproduction en bois (sculptée par lui même) du « Nid », qui se trouvait sur la porte d'entrée de Mélan. Les deux amis bouleversés s'étreignent en contenant difficilement leur grande émotion.

Après le discours de bienvenue du président en exercice Paul Simond, plus de 400 personnes, dont 250 anciens pensionnaires, se pressent dans le cloître et la chapelle où ils revivent avec un serrement de cœur leur passé en voyant les photos de leur enfance et la cloche qui rythmait les différents moments de leur journée.

Puis, la foule se rue vers la table, où les « Anciens » aidés par le personnel de la Maison de l'Enfance vendent leur livre « C'était Mélan ». 400 exemplaires sont vendus.

C'est aussi ce soir-là, que le Président Nycollin, nous donne les clés de l'écurie, remise en état, qui devient le bureau des « Anciens de Mélan ».

Cette magnifique inauguration a permis aux anciens Mélanais, venus de tous les coins de France, de se retrouver, 50 ans plus tard comme s'ils s'étaient quittés la veille. C'est cela « l'esprit de Mélan ».



PIGNOT Georges  
17 Chemin des Contamines  
74380 CRANVES-SALES

Aux anciens Choristes  
" Chorale Voix-Unies " de Mélan

Chers amis,

Le 14 novembre 2003,  
Suite à mon invitation,  
vous êtes venus pour  
chanter dans cette chapelle  
où nous répétions il y a  
50 ans !

C'était à l'occasion  
du lancement du livre  
" C'était Mélan »

J'adresse un grand merci à ceux qui sont venus (même de loin !)  
et à ceux qui ont répondu pour s'associer à cette manifestation.

↓  
Cette photo a été prise avant la répétition.



Quel bonheur de se re-  
trouver ! La joie et l'é-  
motion se lisent sur les  
visages.  
Avant la "cérémonie"  
vous avez repris "l'ha-  
bit" de choriste et vous  
vous êtes sentis rajeunis !

Et vous voilà à nouveau  
attentifs, enthousiastes,

Les textes et les notes  
reviennent en mémoire,  
le chef vous reprend en mains,  
c'est un peu comme avant !  
(et il paraît satisfait.)



Les « Anciens » ont remis leur tenue de choriste et chantent sous la direction de Monsieur Pignot pour accueillir les officiels, les Mélanais, les Jacquemards et le nombreux public.

# Journée du mémorial

## Samedi 22 septembre 2007

Une lueur automnale éclaire le fond de la vallée, tandis que des écharpes de brume s'élèvent vers le ciel découvrant les montagnes en arrière plan saupoudrées de neige légère. Devant le cimetière de Taninges, il n'est pas encore 9 heures, que certains Mélanais s'approchent de l'entrée, les gens parlant à voix basse, les mots sont étouffés, tout le monde se tient avec réserve.

A 9h30, l'Harmonie de Taninges pénètre en silence dans les lieux et joue « ERASMUS TALE'S ». Autour du caveau où dorment nos 18 petits camarades victimes de la tragédie, la parole est donnée à Albert Pertin. Fondateur de notre Association, Président en activité au moment de l'incendie, et toujours membre de notre Comité avec le titre de Président d'Honneur, souligne avec une grande émotion dans la voix : « *Ancien de Mélan moi-même, Président en exercice au moment du drame, j'ai vécu cette tragédie avec un trouble poignant, voire pathétique qui me tient encore à cœur aujourd'hui, 40 ans après* ».

Ce drame bouleversant touche notre région et aussi le monde entier, à témoin, le Pape Paul VI qui envoie un télégramme. Pour conclure, Albert Pertin nous donne lecture de l'épithaphe qui se tient sur la porte du local des « Anciens » : « *Rien n'est jamais tout à fait disparu tant qu'il reste quelqu'un pour se souvenir* ».

Le député Marc Francina salue l'assemblée et parle de son attachement à Mélan.



Discours du Maire.

M. Yves Laurat, Maire de Taninges, évoque à son tour ce que fut Mélan, avec une expression adéquate, des phrases ponctuées, une voix pleine au timbre juste. Il lit un texte extrait du livre « C'était Mélan ». La foule suspendue à ses lèvres, écoute avec attention et recueillement.

On note dans l'assistance quelques mouvements d'émotion à ce souvenir si vivant.

Madame Anne Contat, chante l'Ave Maria de Schubert, l'émotion est à son comble et les familles des victimes pleurent.

Après avoir déposé une gerbe sur le caveau, on quitte le cimetière derrière l'Harmonie qui ouvre le cortège, puis les pompiers, le Président, les officiels, les Mélanais et Amis suivent à pied jusqu'à Mélan, devant le mémorial.

## 1923-2013 Le 90<sup>e</sup> anniversaire

Mélan, c'est un roman, c'est une tragédie. C'est un livre.

Ce sont les pages d'un lieu singulier et vivant qui va inexorablement vers son improbable mémoire. Un orphelinat n'est pourtant pas l'endroit rêvé pour loger ses souvenirs d'enfant. La Chartreuse, toujours un peu trop minérale et glacée, abrite dans cet après guerre à la fois jeunesse, passion, l'esseulement parfois et toujours aussi plus d'espoir. Mais le drame du printemps 1967 ajoutera à l'austérité nue de Mélan, l'effroi cruel de la cendre froide. Car l'incendie ravageur de cette nuit de mars va dévorer l'idée même d'un possible lendemain. Et la Chartreuse sombrera pour une trop longue période dans une funeste extinction.

Il aura fallu attendre près de 40 années avant qu'un jour nouveau ne se lève sur des consciences apaisées. Par l'action infatigable d'anciens jacquemards au sein de l'Association des Anciens de Mélan, en inaugurant le mémorial « Mes'Anges », en s'associant au projet d'exposition d'art contemporain du Conseil général, la mémoire de ce lieu revenait inédite et heureuse avec une première parution retraçant l'histoire de la Chartreuse de Mélan : « C'était Mélan ».

C'est avec une immense joie que nous accueillons une seconde publication augmentée de tous les récents événements, parmi lesquels on notera les concerts donnés successivement par la chorale des « Choristes » du film du même nom et celui du concert des Petits Chanteurs à la Croix de Bois. A cela s'ajoute les moments forts de l'inauguration du mémorial dédié aux événements de 1967.

Mélan est livre.

Sous le soleil de sa mémoire, il miroite comme une porte qui s'ouvre sur un trésor.

Christian Monteil  
Président du Conseil Général de la Haute-Savoie

# Concert des Petits Chanteurs à la Croix de Bois

Les « Anciens » n'ont pas oublié cet anniversaire.

Bien évidemment il n'aura pas le faste du 80<sup>e</sup>, mais le souvenir reste, la mémoire est fidèle. Pour honorer cette date, ils ont organisé un concert en l'église de Taninges, avec « Les Petits Chanteurs à la Croix de Bois » le 20 septembre 2013.

C'est avec une grande gentillesse que Christian Monteil Président du Conseil Général a bien voulu honorer de sa présence le concert en présidant notre manifestation, accompagné de M. Yves Laurat Maire de Taninges, de M. Guy Chavanne Conseiller Général du Canton de Taninges et des élus de la vallée. Sophie Dion notre député s'est excusée de ne pouvoir être présente.

L'église entièrement sous le charme, a retenti des applaudissements grandement mérités qu'ont recueillis nos petits chanteurs et leur maître de chœur. Un grand merci aux familles qui ont accueilli les petits chanteurs pour une soirée.

Pour laisser (une) trace, car ils vont entrer dans l'histoire, « les Anciens » ont décidé de rééditer le livre « C'était Mélan » en le complétant des différentes manifestations organisées depuis la sortie du premier en 2003.



Président Christian Monteil



Yves Laurat remet à Suzanne et Albert la médaille d'honneur de la commune de Taninges.

# L'Association des « Anciens de Mélan » aujourd'hui

Notre association est encore bien vivante même si les membres sont moins nombreux parce qu'âgés ou disparus !

Avec le trésorier, Jean-François Favre, nous « montons » régulièrement à Mélan pour relever le courrier à la Maison de l'Enfance et entretenir le caveau des enfants ou assister aux Conseils d'Administration de l'Association de la Chartreuse.

Les réunions avec le « Comité » se passent dans notre bureau à la ferme ; nous y préparons les « retrouvailles » du printemps, journée instituée par Paul Simond, alors président. Pique-nique en commun et bonne humeur sont au rendez-vous et, cerise sur le gâteau, si M. Pignot est là nous chantons sous sa direction : un vrai bonheur !

En automne, c'est l'Assemblée Générale qui rassemble les Mélanais. Outre le « bureau », nous accueillons chaque année le conseiller général du canton, actuellement M. Guy Chavanne ; il est notre lien direct entre l'Association et la présidence du conseil général. Rappelons que les bâtiments de Mélan et le caveau des enfants appartiennent au conseil général, Hubert Bergöend, adjoint, représentant le Maire de Taninges toujours attentif à nos besoins, met à notre disposition la salle des fêtes ainsi que son personnel lors de nos manifestations.

Je n'oublie pas la directrice de la Maison de l'Enfance, Madame Hélène Alexandre, elle nous parle de la vie des enfants et des structures qui les accueillent, de la rénovation du bâtiment qui va durer deux ans. Qu'ils soient tous remerciés de leur soutien, et de l'intérêt qu'ils portent à l'Association.



Notre éthique reste la même : aider les enfants de la Maison de l'enfance dans la réalisation de leurs projets (voyages, sorties en montagne, achat de matériel), ainsi que tout membre de l'Association en difficulté, et garder intactes les relations entre

pensionnaires dans le souvenir de Mélan.

La parution de notre livre « C'était Mélan » en 2003 fut pour nous, Mélanais, un exutoire, une libération.



Assemblée générale 2010.



Denise et Daniel.



Guy Chavanne, Conseiller Général reçoit le bilan du trésorier Jean-François Favre.



Assemblée générale 2012.

Merci à ceux qui ont photocopié gratuitement les différents documents ou ouvrages en de nombreux exemplaires, Daniel Patty (Savoie Équipements), Roger Coppel, Jacques Cruz (Form' Action), l'Office de Tourisme de Taninges et surtout amec-spie Annemasse, qui a supporté la majeure partie de ce travail.

Brière-Dual Ingénierie qui a réalisé la reproduction des photos de l'exposition.

Roland Bosonnet menuisier à Taninges, pour la confection des décors, et Serge Sazonoff, décorateur, créateur des décors, ainsi que Lucien Taberlet, sculpteur, et Yves Mairot, metteur en scène du "nid".

La réalisation de l'ouvrage, la confection des décors et leur mise en place sont l'œuvre de "la commission du livre".

Merci à l'imprimerie Imp-Alpes pour sa patience, sa compréhension et surtout pour la qualité de son travail ainsi qu'à Jérôme Deschamps pour ses conseils artistiques et la création de l'affiche.

## REMERCIEMENTS

### Seconde Edition

Nous remercions tous les Mélanais qui ont œuvré pour la réalisation de ce livre.

Merci à Anne Contat pour l'interprétation de l'Ave Maria de Schubert, La petite fille sage et Prendre un enfant par la main.

Christian Monteil Président du Conseil Général, Yves Laurat Maire de Taninges, Guy Chavanne Conseiller Général et Sophie Dion Député de la 6<sup>e</sup> circonscription, pour leur soutien.

Merci à tous les maires qui ont adhéré à la souscription du livre.

Merci à Juliette Châtel pour son travail effectué sur par la partie historique de Mélan et Virginie Bert pour la partie « architecture ».

Merci à la paroisse, plus spécialement à Michel Corbex, Nicole Bozonat, Luc Cavet et à Monsieur Le Curé.

Merci à Alain Bosson président de l'Association « Les grandes Orgues » qui a assuré la technique et à tous les bénévoles qui ont œuvré pour la bonne réalisation du spectacle, sans oublier bien sûr les familles qui ont accueilli les petits chanteurs chez eux pour une soirée. Familles Amoudruz René, Arduini Jean, Bosonnet Rolland, Constantin Alain, Delfante Gilbert, Deschamps Francis, Deschamps Virginie, Didier Hery, Nycollin Ernest, Peguet Gilles, Pollet-Villard André et Raffin Hervé.

Merci à l'imprimerie Uberti-Jourdan et spécialement à Claire pour son accueil et sa compréhension et à Frédéric Appertet pour sa patience et pour son travail.

Il nous plaît de rappeler que sa maman était une Jacquemarde, née Métral.